



SWINGIN`SUMMER (PARTNER)



Choreografie: Dan Albro, USA
Beschreibung: 32 Counts, Partner Dance, Lilt-Motion
Level: Newcomer Division
Musik: "Burning Love" by Travis Tritt (144 BPM)
"Rocking with the rhythm of the rain" by Wynonna (144 BPM)
"The way she`s looking" by The Raybon Brothers (130 BPM)
oder andere East Coast Swing Musik
Nothin` Bout Love Makes Sense - LeAnn Rimes (123 BPM)

Anmerkung: Der Tanz wird in Closed Dance Position (Geschlossene Tanzhaltung) begonnen. Der Herr startet mit Blickrichtung LOD, die Dame mit Blickrichtung RLOD. Damen- und Herrenschriffe werden separat beschrieben.

LOD (Line of dance) = entgegen dem Uhrzeigersinn, RLOD (Reverse Line of dance) = im Uhrzeigersinn, ILOD (Inside Line of dance) = zur Kreismitte, OLOD (Outside Line of dance) = nach außen

EAST COAST SWING BASIC

HERR:

1&2 LF Schritt seitw, RF an LF heranschließen, LF Schritt seitw
3&4 RF Schritt seitw, LF an RF heranschließen, RF Schritt seitw
5,6 LF Schritt rückw, Gewicht zurück auf RF nehmen

DAME:

1&2 RF Schritt seitw, LF an RF heranschließen, RF Schritt seitw
3&4 LF Schritt seitw, RF an LF heranschließen, LF Schritt seitw
5,6 RF Schritt rückw, Gewicht zurück auf LF nehmen

MAN: EAST COAST SWING BASIC, LADY: BASIC WITH ½ TURN

HERR:

1&2 LF Schritt seitw, RF an LF heranschließen, LF Schritt seitw
3&4 RF Schritt seitw, LF an RF heranschließen, RF Schritt seitw
5,6 LF Schritt rückw, Gewicht zurück auf RF nehmen
(Der Herr führt die Dame auf 3&4 unter seinem linken Arm in die Drehung.)

DAME:

1&2 RF Schritt seitw, LF an RF heranschließen, RF Schritt seitw
3&4 Triple-Turn mit ¾ Rechtsdrehung (li, re, li) - (Blickrichtung OLOD)
5,6 RF Schritt rückw, Gewicht zurück auf LF nehmen