

Cindy Lou Two Step



www.linedance4everyone.de

Choreographie: Hazel Pace **64 count, intermediate partner dance**

Musik: Never Gonna Feel Like That Again by Kenny Chesney

Position: Start entgegengesetzt der Laufrichtung Damen aussen, Herren innen.
wenn nicht anders angegeben, tanzt der Herr spiegelverkehrt zur Dame

OUT TOUCH, ¼ TURN TOUCH, SIDE TOGETHER ¼ TURN, HOLD

- 1-2 Schritt nach links mit links - rechten Fuß neben links auftippen
- 3-4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt mit rechts nach rechts - Linken Fuß neben rechts auftippen
- 5-6 Schritt nach links mit links - rechten Fuß neben links abstellen (**double hand hold**)
- 7-8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - Halten

STEP ½ PIVOT STEP, HOLD, FULL TURN FORWARD, HOLD

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem linken Fuß
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Halten
- 5-6 ½ Drehung rechts herum und Schritt zurück mit links - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - Halten (**Sweetheartposition**)

MAMBO FORWARD, ROCK RECOVER ½ TURN RIGHT

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4 Schritt zurück mit rechts - Halten
- 5-6 Schritt zurück mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß (**going under lady's left arm**)
- 7-8 ½ Drehung rechts herum und Schritt zurück mit links - Halten
- 5-8 **Man:** Schritt zurück mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
Schritt nach vorn mit rechts - Halten

WALK BACK RIGHT, LEFT, RIGHT, HOLD, STEP BACK, FULL TURN RIGHT, HOLD (Standard Tanz Position)

- 1-4 3 Schritte zurück (l - l - r) - Halten
- 5-6 Schritt zurück mit links - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts
- 7-8 ½ Drehung rechts herum und Schritt zurück mit links - Halten

1-8 **Man:** 3 Schritte nach vorn (l - r - l) - Halten - 3 Schritte nach vorn (r - l - r) - Halten

WALK BACK RIGHT, LEFT, RIGHT, HOLD, FULL TURN LEFT, STEP BACK, HOLD

(**Going under lady's right arm on count 50**)

- 1-4 3 Schritte zurück (r - l - r) - Halten
- 5-6 ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung links herum und Schritt zurück mit rechts
- 7-8 Schritt zurück mit links - Halten

1-8 **Man:** 3 Schritte nach vorn (l - r - l) - Halten - 3 Schritte nach vorn (r - l - r) - Halten

MAMBO STEP, TRIPLE ½ TURN LEFT

- 1-2 Schritt zurück mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4 Rechten Fuß neben links abstellen - Halten
- 5-8 ½ Drehung links herum mit 3 Schritten und in den rechten Arm des Mannes eindrehen (l - r - l) - Halten

MAN'S STEPS Mambo Step, Hold, Tripple in place, Hold

- 1-2 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3-8 Linken Fuß neben rechts abstellen - Halten - 3 Schritte auf der Stelle (r - l - r) - Halten

3 STEP FULL TURN RIGHT, TOUCH, FULL TURN LEFT ACROSS MAN, TOUCH

- 1-4 Ganze Drehung rechts herum mit 3 Schritten aus den Arm drehen (r - l - r) - linken Fuß neben rechts auftippen
- 5-7 3 Schritte in Richtung nach links, dabei eine volle Umdrehung links herum ausführen (l - r - l)
- 8 Rechte Fußspitze neben links auftippen **Change hands as you pass**

MAN'S STEPS: Side, Close, Side, Touch, Grapevine w. touch

- 1-2 Schritt nach links mit links - rechten Fuß neben links abstellen
- 3-4 Schritt nach links mit links - rechte Fußspitze neben links auftippen
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechts auftippen

FULL TURN RIGHT ACROSS MAN, TOUCH, MAKE ¼ TURN, HOLD TWICE

- 1-3 3 Schritte in Richtung nach rechts, dabei eine volle Umdrehung rechts herum ausführen (r - l - r)
- 4 Linke Fußspitze neben rechts auftippen
- 5-6 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Halten
- 7-8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts - Halten

MAN'S STEPS: Grapevine w. touch, ¼ r, Hold twice

- 1-2 Schritt nach links mit links - rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 3-4 Schritt nach links mit links - rechten Fuß neben links auftippen
- 5-6 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Halten
- 7-8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links - Halten

Start from the beginning